



FUNDAÇÃO JOSÉ BONIFÁCIO LAFAYETTE DE ANDRADA
FACULDADE DE MEDICINA DE BARBACENA

Praça Presidente Antônio Carlos, 08 São Sebastião Barbacena – MG CEP 36202-336
Telefone: 32 3339-2950 / 3339-2955 Fax: 32 3339-2956 e-mail:



NÚCLEO DE PESQUISA E EXTENSÃO – NUPE/FAME

REGISTRO DE PROJETO DE EXTENSÃO

PROPONENTE

Nome: Fernanda Batista e Silva

PROJETO

Título: Projeto de Extensão “Acadêmicos da Alegria”

Área temática principal: Saúde.

Área temática afim: Comunicação. Saúde. Educação.

Linhas de extensão: Infância e Adolescência. Saúde Humana. Terceira Idade

Grande área do conhecimento: Ciências da Saúde.

APRESENTAÇÃO/JUSTIFICATIVA

O Projeto “Acadêmicos da Alegria” se apresenta como uma extensão acadêmica da Faculdade de Medicina de Barbacena – FAME - e visa promover o bem estar dos pacientes hospitalares da Pediatria da Santa Casa de Misericórdia de Barbacena e também de auxiliar o Setor no cumprimento da obrigatoriedade da existência de Brinquedoteca em seu âmbito (segundo Lei Federal nº. 11.104, de 21 de março de 2005, que está em vigor desde 21 de setembro de 2005), através de atividades de entretenimento. Além disto, o Projeto visa à interação FAME X SOCIEDADE, proporcionando atividades de orientação sobre qualidade de vida, em Asilos; brincadeiras e atividades lúdicas com crianças de Escolas, Orfanatos e Creches de Barbacena. Visa, ainda, acompanhar a “evolução” de pacientes oncológicos do Hospital Ibiapaba através de atividades de entretenimento e de humanização.

O Projeto em questão se justifica pela fragmentação da assistência e do cuidado à saúde devido às transformações nas condições de trabalho surgidas nas últimas décadas que cada vez mais restringem o contato profissional-paciente. Esse processo surgiu frente ao rápido desenvolvimento científico e tecnológico que se tornaram bases indiscutíveis do saber médico, sem que houvesse igual crescimento e valorização da

APRESENTAÇÃO/JUSTIFICATIVA

perspectiva humanística.

Este Projeto visa permitir que o Acadêmico questione o papel da equipe, do médico e do estudante do curso de Medicina. Possibilita também que em sua formação, os alunos da FAME comecem a ver o paciente com mais respeito e a tentar entender porque apresentam determinados comportamentos dentro do hospital e/ou instituição percebendo como o meio influencia diretamente no comportamento, na capacidade de absorção de informações, nas condições de saúde e tratamento necessários, valorizar as histórias dos pacientes, que vão além da clínica, compreendendo-o como um todo.

Com isso propõe ensinar através do contato com pacientes e colegas de trabalho, que atingir a cura não depende apenas de processos técnicos, mas também de diálogo, respeito e acima de tudo alegria. Aprender a olhar os indivíduos como possuidores de histórias, de sentimentos que, ao serem considerados, tornam mais completo o atendimento profissional.

A FAME quer contribuir com a formação de um profissional com olhar mais humano, capaz de perceber detalhes e se aproximar de forma mais fácil do paciente, ganhar sua confiança e facilitar o andamento da consulta, ou procedimento a ser realizado, ou até mesmo minimizar a solidão enfrentada por muitos idosos.

Para tanto é proposto ao aluno que desenvolva atividades semelhantes às propostas pela “terapia do riso”, levando entretenimento aos locais visitados visando promover uma melhora em seu prognóstico.

A terapia do riso ou riso terapia está baseada na evidência científica de que rir é o melhor remédio. Ao rir são liberadas substâncias fundamentais para a saúde como a serotonina e endorfinas que promovem o relaxamento muscular, analgesia, a sensação de bem estar físico e emocional e libertaram as emoções dolorosas de dor e medo.

Além disso, o Projeto tem a intenção de proporcionar um ambiente descontraído levando principalmente aos pacientes internados em alguns hospitais da cidade, asilos e creches momentos onde possam arrumar as unhas, jogar, colorir, pintar, dentre outros.

Através de palestras educativas, os acadêmicos levam informações de uma forma interativa às crianças e idosos. Trabalham com o lúdico que é um recurso enriquecedor e estimulador do desenvolvimento das áreas cognitiva, afetiva, social e psicomotora da criança e também do adulto, que acontece de forma integrada, abrindo um leque para diferentes atividades com o corpo, objetos variados, brinquedos, jogos e com a música, nota-se que a brincadeira se apresenta como uma das formas mais autênticas de expressão principalmente da criança e que o modo como ela brinca revela o seu mundo interior.

Pensar em lúdico é pensar em brinquedos, jogos e entretenimento, pois a atividade lúdica envolve o ato de brincar, que tem como um de seus objetivos proporcionar prazer, primordialmente, estimulando a criança a ser sujeito ativo desta ação.

Entende-se que o brincar é uma ação livre, capaz de levar a criança a se expressar sem um aprendizado prévio e sem a exigência de padrões de comportamento. Desta forma, a criança desenvolve a sua imaginação, extravasa suas energias, cria um espírito de cooperação, estabiliza o seu emocional, desenvolve sua inteligência, aperfeiçoa seus movimentos corporais, interage com o outro; enfim, representa o seu

APRESENTAÇÃO/JUSTIFICATIVA

mundo interno a partir do mundo externo que a circunda e vice-versa.

Mesmo sabendo que a hospitalização traz benefícios inquestionáveis ao tratamento da doença, Mesquita *et al* afirmam que ela pode originar na criança problemas de natureza física, afetiva ou social. Apesar de necessária, é uma situação que pode desencadear quadros depressivos, apatias, perda de apetite, fobias, agressividade, entre outros (MITRE, 1997).

Sendo assim, o profissional de saúde deve ser capacitado a estabelecer uma relação próxima com as crianças, adultos e idosos, com a finalidade de diminuir os traumas, facilitar a realização de procedimentos e tentar minimizar angustias e ansiedades. Tal aproximação deve ocorrer de forma integrada entre os diversos setores da saúde.

OBJETIVOS

Gerais

- Contribuir para a formação de profissionais da saúde preocupados com a qualidade de vida do paciente, primando por abordá-lo de forma integral e interdisciplinar, e também visando à melhoria do atendimento nos estabelecimentos de saúde e das relações humanas em Instituições.
- Desenvolver, em diferentes cenários da sociedade barbacenense, ações lúdicas e de orientações sobre prática de saúde preventiva a fim de possibilitar conscientização e mudanças nas pessoas em prol de melhor qualidade de vida;

Específicos

- Proporcionar uma visão acadêmica, onde o aluno questione o papel do Médico e do estudante, voltado para uma visão humanística considerando o paciente como um todo.
- Possibilitar que o Projeto aproxime o extensionista dos pacientes e da equipe de saúde, transformando a prática do futuro profissional.
- Permitir o desenvolvimento de outras formas de entendimento e interpretação do saber médico, utilizando recursos de didática, improvisação e aproveitando a criatividade como forma de lidar com os imprevistos.
- Humanizar não somente o ambiente onde estarão inseridos na comunidade, mas também comportamentos e atitudes dos acadêmicos, principalmente em sua vida profissional.
- Realizar a prática de saúde preventiva em Instituições que abrigam crianças carentes;
- Participar significativamente de trabalho voluntário;
- Minimizar o estresse sofrido pelos pacientes em processo de tratamento;
- Possibilitar a diminuição do receio presente principalmente nas crianças ao se depararem com profissionais da saúde;

OBJETIVOS

Específicos

- Propiciar momentos de descontração e alegria aos pacientes, acompanhantes, bem como aos profissionais das Instituições;
- Promover a integração dos acadêmicos da FAME, enfatizando a importância do trabalho interdisciplinar e da abordagem integral e generalista ao paciente;
- Incentivar pesquisa na área de atendimento humanizado e influência de atividades recreativas em pacientes hospitalizados, funcionários e acompanhantes;
- Integrar os acadêmicos da FAME em atividades recreativas junto aos pacientes em tratamento em Hospitais e também nas Escolas, Creches, Orfanatos e Asilos da cidade;

METODOLOGIA DE TRABALHO

Os acadêmicos envolvidos no Projeto se propõem a trabalhar de forma lúdica e interativa com crianças em diversas faixas etárias e que se encontram hospitalizadas na Santa Casa de Misericórdia de Barbacena, crianças que estão inseridas em Creches, Orfanatos e Escolas carentes do Município e pacientes de várias idades no setor de oncologia do Hospital Ibiapaba. Propõem-se também a interagir com idosos em Asilos da cidade.

Utilizarão as seguintes estratégias para consolidação dos objetivos propostos e seguirão Planejamento e Cronograma próprios.

- Reuniões periódicas entre membros do projeto e Coordenação do “Acadêmicos da Alegria” para discussão sobre desenvolvimento de atividades do Projeto de um modo geral.
- Processo de inscrição semestral dos alunos da FAME como voluntários para atuação no Projeto.
- Realização de divulgação interna do Projeto, inclusive movimentando “campanhas” de arrecadação de brinquedos, materiais pedagógicos, fraldas descartáveis, materiais escolares e outros recursos pertinentes, junto aos demais alunos da Instituição.
- Treinamento aos alunos voluntários através de cursos de capacitação como: teatro, maquiagem, contador de histórias, decoração com balões, modelagens, entre outros, a fim de que possam oferecer melhor assistência ao público-alvo em geral, utilizando estratégias diversificadas.
- Visitas semanais, por pequenos grupos de acadêmicos voluntários, no setor de Pediatria da Santa Casa de Misericórdia de Barbacena – MG para entreter as crianças hospitalizadas.
- Exploração de atividades lúdicas e de orientação utilizando recursos como bonecos (fantoques), jogos didáticos, brinquedos, livros e revistas infantis, além de fantasias, para realização de dinâmicas e de brincadeiras com as crianças.
- Realização de orientações básicas aos responsáveis pelas crianças sobre

METODOLOGIA DE TRABALHO

temas “cotidianos” tais como: higiene corporal, alimentação saudável, qualidade de vida, vacinação e outros que forem percebidos como necessidades do público-alvo.

- Dramatização de temas propostos.
- Visitas semanais, por pequenos grupos de acadêmicos, a idosos de Asilos de Barbacena para percepção de suas necessidades e disponibilização de momentos de atenção, de conversas, de acolhimento.
- Realização de brincadeiras educativas com o objetivo de orientação e descontração.
- Festas periódicas na Pediatria, assim como em Creches, Orfanatos, Escolas carentes e Asilos da cidade.
- Visitas ao Setor de Oncologia do Hospital Ibiapaba desenvolvendo atividades com o intuito de levar momentos de descontração aos pacientes durante o tratamento.

E outras que forem consideradas pertinentes no decorrer do desenvolvimento do Projeto.

CRONOGRAMA

Cronograma	Mês											
	Jan	Fev	Ma r	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
Divulgação das inscrições	X						X					
Inscrição		X						X				
Divulgação dos resultados		X						X				
Reunião com os alunos para repasse das informações e escolha do Coordenador de Grupo		X						X				
Início das atividades		X	X					X				
Entrega do Planejamento das atividades propostas pelos grupos			X						X			
Visitas às instituições			X	X	X	X		X	X	X	X	X
Entrega dos Relatórios Finais de cada grupo						X	X					X

CUSTOS

- O projeto terá uma ajuda de custo bimensal no valor de R\$ 300,00 reais par aquisição de matérias de acordo com a necessidade das atividades propostas.
- Xerox de desenhos para colorir.
- Material de escritório (caneta, lápis, borracha, etc.).

FORMA DE AVALIAÇÃO DO PROJETO

A avaliação será realizada semestralmente, através de:

- Relatório das atividades propostas para o semestre letivo.
- Relatório final dos grupos contendo suas experiências, sugestões e críticas ao projeto.
- Questionários avaliativos, elaborados de acordo com o perfil de cada instituição parceira. O questionário deverá ser respondido pelo responsável da instituição e assinado ao final.

INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Critérios para emissão de certificado (como atividade de extensão):

- O Projeto tem duração anual.
- Os alunos que cumprirem a carga horária discriminada abaixo receberão o certificado final com 180 horas, sendo que serão divididas da seguinte forma: 140h para o desenvolvimento e participação efetiva nas atividades específicas junto às Instituições parceiras e 40h para o desenvolvimento das atividades adicionais do Projeto (Campanhas).
- O Projeto apresenta Regras específicas conforme *Anexo I*, que deverão ser cumpridas como quesito para certificação final do acadêmico.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL. Lei N°. 11104, de 21 de março de 2005. **Dispõe sobre a obrigatoriedade de instalação de brinquedotecas nas unidades de saúde que ofereçam atendimento pediátrico em regime de internação.** Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2004-2006/2005/Lei/L11104.htm. Acesso em: 02 de julho de 2007.

JORNAL MUNDO JOVEM: Um Jornal de Idéias. Ano XLII. N° 352. Porto Alegre: Novembro, 2004.

MASETTI, M. M. **Boas misturas:** possibilidades de modificações da prática do profissional de saúde a partir do contato com os Doutores da Alegria. Dissertação (Mestrado em Psicologia Social) - Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. São Paulo, 2001.

MESQUITA, C. V., et al. **Efeitos da Terapia Ocupacional na Hospitalização Infantil.** Rev. Med. Minas Gerais, 2002; 12(4):205-9.

MITRE, R. M. A. **O terapeuta ocupacional nas enfermarias pediátricas.** Congresso Brasileiro de Terapia Ocupacional: Horizontes da Clínica à Pesquisa, 5, 1997, Belo Horizonte. **Anais...** Belo Horizonte: s/ed., 1997. p. 49-51.

MOTA, M. C.; CHAVES, P. Brinquedoteca Hospitalar “Nosso Cantinho” - Relato de uma experiência de brincar. In: CARVALHO, A. et al (Org.). **Brincar(es).** Belo Horizonte: UFMG, 2005.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

PROJETO BRILHAR: BRINQUEDOTECA, LITERATURA E ARTE NO AMBIENTE HOSPITALAR - Profa. Dra. Ercília Maria Angeli Teixeira de Paula – DEED/UEPG. Profa. Ms. Elenice Parise Foltran – DEED/UEPG.

VYGOTSKY. L. S. **A Formação Social da Mente**. São Paulo: Martins Fontes, 1984

Projeto Brilhar: Brinquedoteca, Literatura e Arte no Ambiente

Hospitalar. Disponível em: <

http://www.tibagi.uepg.br/pex/conexasp/trabalhos/7465/artigo_brinquedoteca_5conex

> Acessado em 06 de junho de 2014.

Tua Saúde, Risoterapia. Disponível em: <<http://www.tuasaude.com/risoterapia/>>

Acesso em 10 de Junho de 2014.

Núcleo de Pesquisa e Extensão – NUPE/FAME-FUNJOBE

Fernanda Batista e Silva
Coordenadora do Projeto de Extensão

Prof. Mauro Eduardo Jurno
Coordenador do NUPE

Prof. Benedito de Oliveira Veiga
Coordenador de Curso FAME/FUNJOBE

Prof. Marco Aurélio Bernardes de Carvalho
Diretor FAME/FUNJOBE

Barbacena, 02 de outubro de 2014.