



## **PROJETO DE SOLICITAÇÃO DE DISCIPLINA NO PROGRAMA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA – PID 2021**

**I. Professor orientador:** Carlos Fernando Moreira Silva

**II. Disciplinas de atuação:** Semiologia I e Semiologia II

### **III. Justificativa**

Ao longo dos anos, observamos que a Semiologia tem se caracterizado como disciplina central e integradora do curso de medicina. A abrangência e a complexidade dos conteúdos disciplinares exigem abordagem teórica e prática amplas, além do resgate de conteúdos de diversas disciplinas básicas. Desta forma, o ritmo de aprendizagem entre os alunos não é homogêneo, o que tem reflexos no aproveitamento final. Apesar dos objetivos propostos serem alcançados pela maioria dos estudantes, alguns apresentam defasagem, o que pode resultar em reprovação. Tal problema pode ser corrigido com a aplicação de métodos e de ritmos diferentes de aprendizagem.

Uma importante estratégia de nivelamento da aprendizagem é a participação de monitores, treinados pelos professores das disciplinas para a aplicação de modalidades pedagógicas complementares e distintas daquelas aplicadas à turma regular. A contribuição de colegas mais experientes e preparados facilita o estudo e melhora o rendimento dos alunos que acompanham o curso em ritmo diferente dos demais.

Pelo exposto, consideramos necessária e oportuna a adoção do Programa de Iniciação à Docência como estratégia de suporte dos cursos de Semiologia.

**IV. Número de alunos solicitados para atuação no PID (bolsas): 04 (quatro) monitores**, sendo 02 (dois) para semiologia I e 02 (dois) para Semiologia II.

### **V. Características do Programa:**

Os monitores selecionados ficarão vinculados ao programa de Tutoria da FAME e serão responsáveis pelas atividades de apoio pedagógico referentes às disciplinas de Farmacologia II. Os alunos participantes serão treinados pelo Prof. Carlos Fernando Moreira Silva, professor da disciplina de Farmacologia II.



## VI. Obrigações do monitor PID

No decorrer do período de vigência do contrato do PID, o monitor deverá desenvolver as seguintes atividades:

- a) Interagir-se dos conteúdos programáticos desenvolvidos na disciplina, tão logo assuma suas funções no Programa.
- b) Elaborar seu planejamento de trabalho junto aos discentes de acordo com o Plano de Ensino da disciplina.
- c) Auxiliar o professor da disciplina nas aulas práticas.
- d) Participar do Programa de Tutoria dedicando o mínimo de 3 (três) horas semanais à assistência aos discentes no que tange às dúvidas e dificuldades apresentadas pelos mesmos no curso da disciplina, no formato *peer-tutoring* (estudo por pares, aprendizagem colaborativa).
- e) Participar de reuniões com o professor responsável pela disciplina e com a Coordenadora do Programa de Tutoria, quando solicitado.
- f) Utilizar o Ambiente Virtual de Aprendizagem CANVAS para: lançar a frequência dos alunos aos encontros do Programa de Tutoria (ferramenta *Attendance*); disponibilizar um questionário mensal sobre a disciplina para treinamento; tirar dúvidas nos fóruns.
- g) Participar de seminários e/ou estudos dirigidos bem como auxiliar o professor nas atividades laboratoriais.
- h) Elaborar relatório parcial de atividades desenvolvidas, a ser entregue no primeiro dia letivo do mês de junho.
- i) Elaborar relatório final de atividades desenvolvidas, a ser entregue no último dia letivo do mês de dezembro.
- j) Submeter e, se aceito, apresentar trabalho científico sob a orientação do professor da disciplina em um dos congressos, jornadas ou simpósios promovidos pela FAME ou por outras instituições. O resumo poderá ser no formato trabalho original, relato de caso ou revisão da literatura.
- k) O certificado de apresentação do trabalho ou comprovante de submissão do resumo deverão ser anexados ao relatório final.
- l) A reprovação do monitor em qualquer disciplina que esteja cursando durante a vigência do PID acarretará no seu desligamento do Programa.

## VII. Instrumentos para avaliação dos resultados do programa:



- a) *Feedback* dos alunos em curso da disciplina, sobre o apoio oferecido pelo monitor.
- b) *Feedback* do professor responsável pela disciplina quanto: à qualidade da assistência oferecida pelo monitor aos alunos com baixo desempenho acadêmico; ao interesse e empenho na realização das atividades; à pontualidade e assiduidade às aulas práticas, teóricas, grupos de estudo no Programa de Tutoria e outras atividades.
- c) Avaliação do empenho na realização das atividades planejadas junto ao Programa de Tutoria como:
- Atendimento por três horas semanais aos alunos com baixo desempenho na disciplina;
  - Elaboração do Plano de Estudos a ser realizado no Programa de Tutoria e de material de apoio pedagógico direcionado aos alunos inscritos no Programa.
  - Utilização adequada da Plataforma CANVAS para controle da frequência, postagem de questões e esclarecimento de dúvidas.
- d) Além dos instrumentos de avaliação citados acima, realizar-se-á a avaliação de desempenho do bolsista na disciplina, de acordo com o Regulamento do PID, considerando-se os seguintes aspectos: realização das atividades solicitadas pelo Professor Orientador da disciplina; cumprimento da carga horária semanal total (05 horas) estabelecida para o exercício de suas funções, inclusive as 03h semanais que deverão ser destinadas a atendimentos individuais e/ou coletivos referentes aos conteúdos da disciplina de sua atuação; entrega dentro do prazo estabelecido dos “documentos” necessários (relatórios parcial e final de atividades; atualização da frequência dos alunos aos encontros da Tutoria pela ferramenta *Attendance* no CANVAS; plano de trabalho ou cronograma de atividades; certificado de apresentação do trabalho ou comprovante de submissão do resumo sob orientação do professor responsável pela disciplina); comprometimento para com as atividades realizadas junto aos alunos que estão em curso de sua disciplina de atuação; participação nas reuniões semestrais estabelecidas pelo Programa de Tutoria.

### **VIII. Formas de acompanhamento do trabalho do monitor**

- a) Reuniões periódicas a serem definidas e agendadas pelo professor e pela coordenação do Programa de Tutoria.



- b) Avaliação da participação do monitor nas aulas práticas, teóricas e outras atividades da disciplina.
- c) Através de questionário formativo respondido pelos alunos inscritos no Programa de Tutoria sobre a atuação dos monitores.

**Barbacena, 04 janeiro de 2021.**

---

**Prof. Carlos Fernando Moreira Silva**  
Semiologia I e Semiologia II

**PROGRAMA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA (PID) – 2021**  
**REGRAS DAS DISCIPLINAS**

**DISCIPLINAS: SEMIOLOGIA I/II**



**PROFESSOR:** Carlos Fernando Moreira Silva

**HORÁRIOS DE DEDICAÇÃO AO PID** = 05 horas semanais, em que 03 horas deverão ser obrigatoriamente destinadas às assistências específicas individuais e/ou coletivas aos alunos que cursam a Disciplina; e 02 horas destinadas às complementares como: assistência ao professor durante as aulas práticas, seminários e outras atividades da disciplina como visitas técnicas, e atividades em cenários de prática como escolas, UBS, praças etc; planejamento e elaboração das atividades a serem realizadas durante a Tutoria, como listas de exercícios, simulados, mapas conceituais, utilizando a plataforma CANVAS para esse fim.

#### **OBRIGAÇÕES DO MONITOR**

No decorrer do período de vigência do contrato do PID, o monitor deverá desenvolver as seguintes atividades:

- a) Interar-se dos conteúdos programáticos desenvolvidos na disciplina, tão logo assuma suas funções no Programa.
- b) Elaborar seu planejamento de trabalho junto aos discentes de acordo com o Plano de Ensino da disciplina.
- c) Auxiliar o professor da disciplina nas aulas práticas.
- d) Participar do Programa de Tutoria dedicando o mínimo de 3 (três) horas semanais à assistência aos discentes no que tange às dúvidas e dificuldades apresentadas pelos mesmos no curso da disciplina, no formato *peer-tutoring* (estudo por pares, aprendizagem colaborativa).
- e) Participar de reuniões com o professor responsável pela disciplina e com a Coordenadora do Programa de Tutoria, quando solicitado.
- f) Utilizar o Ambiente Virtual de Aprendizagem CANVAS para: lançar a frequência dos alunos aos encontros do Programa de Tutoria (ferramenta *Attendance*); disponibilizar um questionário mensal sobre a disciplina para treinamento; tirar dúvidas nos fóruns.
- g) Participar de seminários e/ou estudos dirigidos bem como auxiliar o professor nas atividades laboratoriais.
- h) Elaborar **relatório parcial** de atividades desenvolvidas, a ser **entregue no primeiro dia letivo do mês de junho**.
- i) Elaborar **relatório final** de atividades desenvolvidas, a ser **entregue no último dia letivo do mês de dezembro**.
- j) Submeter e, se aceito, apresentar trabalho científico sob a orientação do professor da disciplina em um dos congressos, jornadas ou simpósios promovidos pela FAME ou por outras instituições. O resumo poderá ser no formato trabalho original, relato de caso ou revisão da literatura. O certificado de apresentação do trabalho ou comprovante de submissão do resumo deverão ser anexados ao relatório final.

**A reprovação do monitor em qualquer disciplina que esteja cursando durante a vigência do PID acarretará no seu desligamento do Programa.**

#### **CRITÉRIOS QUE SERÃO UTILIZADOS NO PROCESSO SELETIVO**

O candidato será selecionado de acordo com os itens abaixo:

Aprovação do candidato, em semestres anteriores ao da seleção do PID, nas Disciplinas



Semiologia I e Semiologia II com média igual ou superior a 75,0 (setenta e cinco pontos) em ambas.

Prova de conhecimentos específicos da Disciplina no valor de 100,0 (cem) pontos, sendo a pontuação mínima de 70,0 para a aprovação do candidato

Caso haja empate nas duas etapas do processo seletivo, assumirá o candidato que apresentar maior disponibilidade de tempo para atender às solicitações do Professor Orientador. Se a disponibilidade de tempo for igual, a vaga será daquele que apresentar maior média global no curso até o presente momento.

#### **DATA DA AVALIAÇÃO:**

**Prova – Avaliação teórica específica: 11/02/2021 - Horário: 09h30min**

#### **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS PARA ESTUDO:**

PORTO, C. S. **Exame clínico:** bases para a prática médica. 6. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008.

PORTO, C. S.; PORTO, A. L. **Semiologia médica.** 6.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2009.

BENSEÑOR, I. M.; ATTA, J. A.; MARTINS, M. A. **Semiologia clínica.** São Paulo: Sarvier, 2002.

BENSEÑOR, I. M.; ATTA, J. A.; MARTINS, M. A. **Semiologia clínica.** São Paulo: Sarvier, 2002.

PORTO, C. S. **Exame clínico:** bases para a prática médica. 6. ed. Rio de Janeiro: Guanabara-Koogan, 2008.

PORTO, C. S.; PORTO, A. L. **Semiologia médica.** 6. ed. Rio de Janeiro: Guanabara-Koogan, 2009.

**Barbacena, 04 de janeiro de 2021.**

**Assinatura** \_\_\_\_\_