





COMISSÃO PRÓPRIA DE AVALIAÇÃO CPA/FAME/FUNJOBE INFORMA

GRÁFICOS COMPARATIVOS POR QUESTÕES AVALIADAS EM CADA PERÍODO DO CURSO AVALIAÇÃO DO CORPO DOCENTE PELO DISCENTE

Barbacena, 10 de Novembro de 2025.





COMISSÃO PRÓPRIA DE AVALIAÇÃO – CPA/FAME/FUNJOBE ANÁLISE DE RESULTADOS DE AVALIAÇÃO DO CORPO DOCENTE PELO DISCENTE

SEMESTRE REFERÊNCIA: atuação dos **professores no 1º semestre de 2025**

- Total de professores avaliados do 1º ao 8º período: **120**

- Total geral de alunos convidados: **581**

- Total geral de alunos participantes: **354** (60,93 % do alunado da FAME convidado a participar)

Nº GERAL DE ALUNOS E PARTICIPAÇÃO POR PERÍODOS DE CURSO		
79 convidados - 2º P.	Participaram = 59 = 74,6%	
81 convidados - 3° P.	Participaram = $62 = 76,5\%$	
92 convidados - 4° P.	Participaram = $56 = 60.8\%$	
77 convidados - 5° P.	Participaram = 48 = 62 , 3 %	
60 convidados - 6º P.	Participaram = 46 = 76 , 6 %	
64 convidados - 7º P.	Participaram = $45 = 70,3\%$	
65 convidados - 8º P.	Participaram = $20 = 30,7\%$	
63 convidados - 9º P.	Participaram = 18 = 28,5%	

Nota: o 9º período se encontra em atividades de Internato em Habilidades fora do âmbito da FAME.





Considerando os resultados do corpo docente avaliado neste 2º ano do ciclo avaliativo (2024 – 2026), **total de 120 professores**, foi feita uma comparação do nível de satisfação geral do alunado em relação a cada quesito avaliado, tendo como referência a atuação dos professores do 1º ao 8º período. Nesta comparação de satisfação, foi possível observar alguns pontos conforme a seguir...

Os gráficos registram as percepções dos alunos do 2º ao 9º período de curso, de forma que cada período avaliou o corpo docente com o qual teve aulas no 1º semestre de 2025. Desse modo, os alunos do 9º período, por exemplo, avaliaram o corpo docente do 8º período, e assim foi a dinâmica do processo.

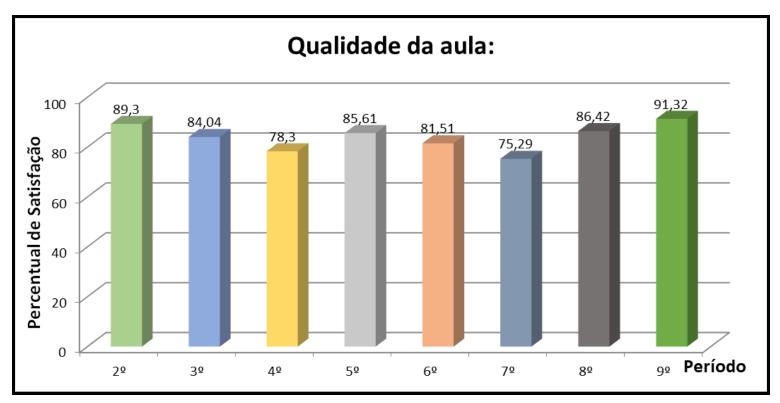
Das 5 questões avaliadas, observa-se numa visão geral que os períodos de curso apresentaram percentuais muito significativos, demonstrando, assim, alto nível de satisfação em relação ao corpo docente avaliado.

Contudo, a parte qualitativa da avaliação, apontamentos manifestados pelos participantes, será considerada e analisada a fim de se verificar em quais aspectos a ação docente pode ser aprimorada melhorando ainda mais o processo de ensino e, consequentemente, o curso da FAME.





- QUESTÃO 1

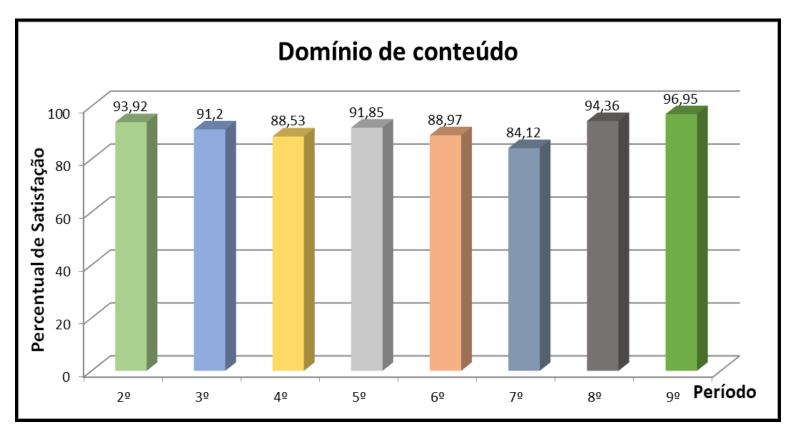


- Analisando o gráfico acima, observa-se a variação dos percentuais de satisfação de 78,3% (avaliação do corpo docente do 3º período) chegando até 91,32% (avaliação do corpo docente do 8º período), demonstrando bons resultados quanto à "Qualidade da aula", numa visão geral, dos professores de cada período.





- QUESTÃO 2

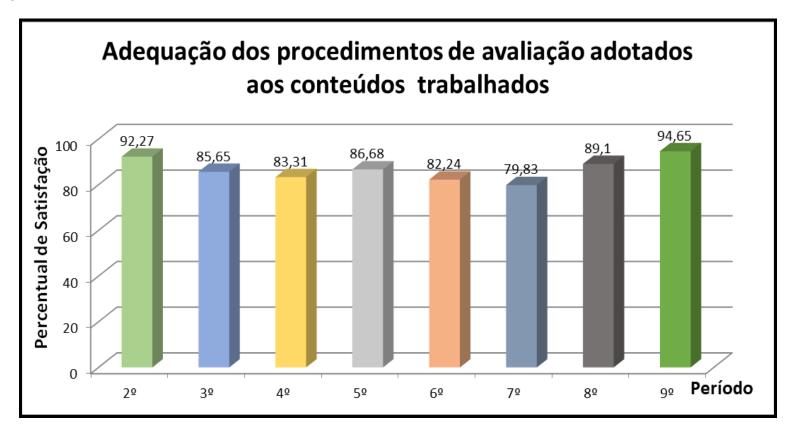


- A questão 2 demonstra resultados de alto nível de satisfação dos alunos em relação ao domínio de conteúdo do corpo docente de cada período.





- QUESTÃO 3

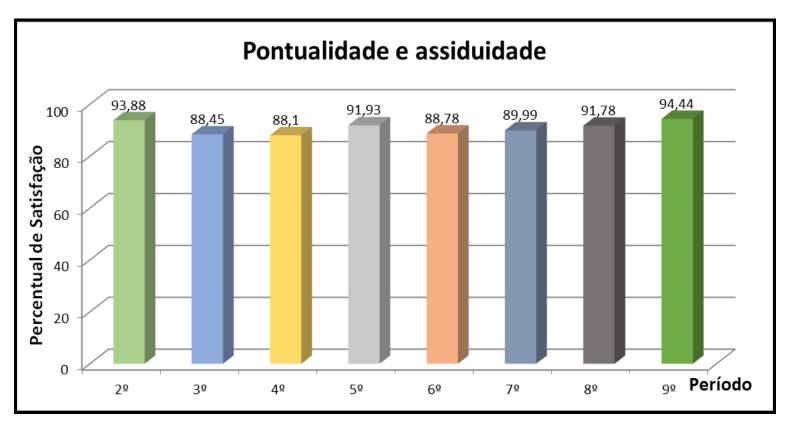


- Os resultados da questão 3 evidenciam, na maioria dos períodos, nível de satisfação bem significativo (acima de 85%) dos alunos em relação à adequação dos procedimentos de avaliação adotados aos conteúdos trabalhados.





- QUESTÃO 4

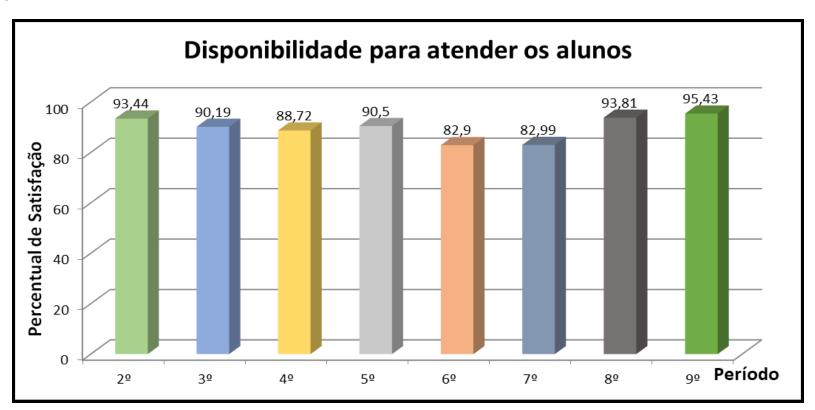


- Sobre a "Pontualidade e Assiduidade" do corpo docente da FAME, o gráfico acima destaca alto índice de satisfação dos alunos, onde o percentual mínimo foi 88% e o máximo 94%.





- QUESTÃO 5



- Em se tratando também da "Disponibilidade dos Professores para atender os alunos", os resultados acima são excelentes, demonstrando que o corpo discente está muito satisfeito com essa questão.





ORIENTAÇÕES SOBRE OS QUESITOS AVALIADOS

1) QUALIDADE DA AULA ENVOLVE, ENTRE OUTROS, OS SEGUINTES ASPECTOS CONSIDERADOS INDIVIDUALMENTE EM AVALIAÇÕES PASSADAS:

➤ Metodologia e atuação do docente em sala de aula:

- Refere-se aos "caminhos", processos que o professor utilizará para atingir os objetivos propostos ao lecionar os conteúdos da disciplina. Relativa ao "Como fazer?"

➤ Habilidade em lecionar a disciplina:

- Refere-se à aptidão, capacidade, desenvoltura do professor para lecionar a disciplina. O professor consegue"transmitir"/compartilhar/ensinar de forma clara, compreensível os conhecimentos de sua disciplina de atuação?

> Flexibilidade na atuação docente:

- Refere-se à maleabilidade na condução do processo de ensino da disciplina; levando-se em conta que há questões neste processo que podem ser flexíveis, se necessário.

> Cumprimento do Cronograma:

- Refere-se à importância de o professor estar ciente de que um Cronograma pode ser flexível, dependendo de necessidades e demandas acadêmicas; mas, deve ser bem desenvolvido para que seus objetivos propostos sejam atingidos de modo significativo.





ORIENTAÇÕES SOBRE OS QUESITOS AVALIADOS

2) DOMÍNIO DE CONTEÚDO:

- O item avaliado por si só já se autodescreve

3) ADEQUAÇÃO DOS PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO ADOTADOS AOS CONTEÚDOS TRABALHADOS:

- Refere-se ao ajuste (e compatibilidade) dos instrumentos de avaliação (trabalhos, provas, arguições e outros) adotados em conformidade aos conteúdos curriculares de fato trabalhados na disciplina.

4) PONTUALIDADE E ASSIDUIDADE:

- ➤ Pontualidade: refere-se ao cumprimento dos horários de início e término das aulas e outras atividades acadêmicas.
- ➤ Assiduidade: refere-se ao envolvimento do professor, participação, frequência e retorno nas atividades acadêmicas.

5) DISPONIBILIDADE PARA ATENDER OS ALUNOS:

- Refere-se à disposição do professor para atender os alunos (ouvir sugestões, responder questões que estejam ao seu alcance, perceber as situações cotidianas de sala de aula, dar atenção aos estudantes dentro e mesmo fora de sala de aula no que se refere aos assuntos acadêmicos). Disponibilidade de tempo é diferente de quantidade de tempo, pois, um professor pode passar pouco tempo na faculdade e estar sempre disponível a atender os alunos ou passar um tempo maior e muitas vezes não se encontrar disponível a atendê-los.





QUADRO COMPARATIVO DE RESULTADOS GERAIS DA AVALIAÇÃO DOCENTE – ANOS 2024 E 2025			
	SE GERAL DA AVALIAÇÃO DO CORPO SENTE DA FAME REALIZADA NO 2º SEMESTRE/2024	ANÁLISE GERAL DA AVALIAÇÃO DO CORPO DOCENTE DA FAME REALIZADA NO 2° SEMESTRE/2025	
QUESTÕES	ATUAÇÃO DO CORPO DOCENTE (DO 1º AO 8º PERÍODO) NO 1º SEMESTRE/2024	ATUAÇÃO DO CORPO DOCENTE (DO 1º AO 8º PERÍODO) NO 1º SEMESTRE/2025	
1	QUESTÃO 1 - QUALIDADE DA AULA - O Corpo docente avaliado obteve percentual geral entre 73 e 90%.	QUESTÃO 1 - QUALIDADE DA AULA - O Corpo docente avaliado obteve percentual geral entre 78 e 91%.	
2	QUESTÃO 2 - DOMÍNIO DE CONTEÚDO - O Corpo docente avaliado obteve percentual geral entre 83 e 95,5%.	QUESTÃO 2 - DOMÍNIO DE CONTEÚDO - O Corpo docente avaliado obteve percentual geral entre 84 e 97%.	
3	QUESTÃO 3 - ADEQUAÇÃO DOS PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO ADOTADOS AOS CONTEÚDOS TRABALHADOS - O Corpo docente avaliado obteve percentual geral entre 77 e 91%.	QUESTÃO 3 - ADEQUAÇÃO DOS PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO ADOTADOS AOS CONTEÚDOS TRABALHADOS - O Corpo docente avaliado obteve percentual geral entre 79 e 94%.	





ANÁLIS	O COMPARATIVO DE RESULTADOS GERAL SE GERAL DA AVALIAÇÃO DO CORPO SENTE DA FAME REALIZADA NO 2º SEMESTRE/2024	IS DA AVALIAÇÃO DOCENTE – ANOS 2024 E 2025 ANÁLISE GERAL DA AVALIAÇÃO DO CORPO DOCENTE DA FAME REALIZADA NO 2° SEMESTRE/2025
4	QUESTÃO 4 - PONTUALIDADE E ASSIDUIDADE - O Corpo docente avaliado obteve percentual geral entre 80 e 95%.	QUESTÃO 4 - PONTUALIDADE E ASSIDUIDADE - O Corpo docente avaliado obteve percentual geral entre 88 e 94%.
5	QUESTÃO 5 - DISPONIBILIDADE PARA ATENDER OS ALUNOS - O Corpo docente avaliado obteve percentual geral entre 79 e 93%.	- Corpo docente avaliado obteve nercentual geral entre

Analisando os percentuais do quadro comparativo, que evidencia os resultados gerais por questões avaliadas nos períodos de curso, em 2024 e 2025, observa-se claramente que houve aumento do nível de satisfação dos alunos em todos os quesitos avaliados e em todos os períodos envolvidos. Isso demonstra que de um ano para o outro a prática docente correspondeu mais satisfatoriamente às expectativas dos estudantes.

Comissão Interna da CPA/FAME/FUNJOBE

Barbacena, 10 de Novembro de 2025.